



### FUNDAMENTAÇÃO E OBJETIVOS COMUNS

# **UNESCO**

#### **Estatutos**

"Uma vez que as guerras se iniciam nas mentes dos homens, é nas mentes dos homens que devem ser construídas as defesas da paz.

(...

Portanto, a paz, para não falhar, precisa ser fundamentada na solidariedade intelectual e moral da humanidade. (....)

Por este instrumento criam a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura, com o propósito de fazer avançar, através das relações educacionais, científicas e culturais entre os povos do mundo, os objetivos da paz internacional e do bem-estar comum da humanidade, para os quais foi estabelecida a Organização das Nações Unidas, e que são proclamados em sua Carta."

## MOA

(Mokichi Okada Association)

"Podemos afirmar que nunca se temeu tanto a guerra e se desejou tão ardentemente a paz como hoje. A causa da guerra, como sempre digo, é ainda existir nos homens um forte espírito de luta. Logicamente, esse espírito tem origem no pensamento selvagem, o que quer dizer que, embora os homens se considerem civilizados, na realidade ainda lhes falta muito para se despojarem da selvajaria. O meio para solucionar o problema é fazer com que a humanidade mude o objetivo pelo qual está vivendo. A meta dessa mudança deve ser a Arte, isto é, deve-se transformar o mundo infernal, repleto de lutas, num mundo paradisíaco, repleto de Arte. Com a ameaça armada, pode-se obter uma paz momentânea, mas a paz duradoura só poderá ser conseguida pela revolução do pensamento. E essa revolução, eu afirmo, se efetivará por meio da Arte." (Okada. 1 de Janeiro de 1950)

Em 1999, no decorrer da 30ª sessão da Conferência Geral da UNESCO, a UNESCO apelou para a promoção da Educação Artística nas escolas e assim vinculou a primeira posição oficial na promoção do papel interdisciplinar das artes como elemento fundamental na educação, especialmente no fortalecimento da promoção da diversidade cultural.

A UNESCO reconhece deste modo a importância da criatividade e das artes, para o desenvolvimento sustentável das sociedades multiculturais e dos indivíduos e destaca a importância da educação artística de qualidade para todos e o reforço da cooperação entre as instituições e a sociedade civil.

O Clube UNESCO "Educação Artística e Cultural pela Paz" da Fundação MOA, desenvolve os seguintes projetos :

- Concurso de desenho infantil MOA
- Projeto de Educação Emocional por meio da Arte
- Clube Korinka

### Objetivos:

- contribuir para a promoção da arte como fonte de estímulo ao pensamento crítico e criativo das crianças, reconhecendo a sua fulcral importância no processo educativo
- Intensificar o intercâmbio de Arte e Cultura entre Portugal e Japão;
- Valorizar a criatividade e o imaginário infantil, enaltecendo a sensibilidade e a beleza como valores fundamentais do desenvolvimento pessoal;
- Elevar os conhecimentos básicos sobre arte numa perspetiva de educação, promovendo o desenvolvimento de competências nas áreas de expressão artística e artes visuais.





